

Incontro con l'organizzatore

Positivo il primo bilancio della kermesse musicale



LIVORNO - Oltre 25mila presenze nei primi due giorni di Festival, spettacoli memorabili come la Woodstock Wave di Caparezza, Afterhours, Bugo e la grande prova dei Placebo. E' il primo, positivo, bilancio di Italia Wave, la quattro-giorni di musica, letteratura, cinema, comics e sport in programma a Livorno.

Stasera gran finale con la Bandabardò

Oggi appuntamento finale con Ska-P, Bandabardò, Kumar e Zion Tpl al main stage dello Stadio Armando Picchi (dalle ore 19, biglietto 22 euro). Tonino Carotone, Uochi Tocki e tante band italiane emergenti al Wake Up Stage/Psycho Stage della Rotonda dell'Ardenza (dalle ore 10, ingresso gratuito). Tutti dedicati a Woodstock, invece, gli eventi della Fortezza Vecchia (dalle ore 17, ingresso gratuito). Alle 18 spazio alle parole, quelle di Riccardo Bertoncetti - tra i maggiori critici musicali italiani - che intervistato da Marco Mathieu racconta il libro "C'era una volta il rock...

dal 1969 ad oggi". Alle 19 un grande incontro per il quarantennale di Woodstock: Michael Lang, ideatore e organizzatore del raduno, presenta al pubblico di Italia Wave il libro - "Woodstock" - in cui racconta genesi e retroscena di un evento entrato nella storia. L'intervistatore è Riccardo Bertoncetti.

Il gran finale di Italia Wave è al Main Stage dello Stadio Comunale (dalle ore 19, biglietto 22 euro): serata per scatenarsi e ballare al ritmo prima di una delle live band più attive d'Italia, la Bandabardò e poi con l'energia in levare degli Ska-P. In precedenza spazio alle buone vibrazioni degli Zion Tpl - vengono dal Venezuela e si ispirano ai Wailers - e per il rapper e compositore cubano Kumar.

Aprono la serata i veneti Wora Wora Washington. Ed ancora, ogni giorno all'area Sport Wave dell'Ardenza il pubblico può partecipare a un happening sportivo e musicale: Street Soccer, Street Basket, Parkour e stamani una corsa per la città di Livorno.

Prova superata anche per i Placebo

