

SETTEGIORNI - 18 Novembre 2018

IL PROGETTO VA AVANTI

La pista di Pietro: ecco i punti dove si raccolgono le scarpe

SEDRIANO (apt) Al via la raccolta delle scarpe usurate da ginnastica che serviranno per riqualificare la pista di atletica della scuola media. Questa settimana sono infatti stati posizionati i raccoglitori dove ciascuno potrà lasciare le proprie sneakers dismesse. Dieci i punti di raccolta in paese, di cui quattro sono nelle scuole Villani, Fagnani, Pirandello e Rodari. Altri contenitori sono stati posizionati presso il palazzetto dello sport, la piscina comunale e il campo sportivo. Gli ultimi tre contenitori si trovano presso l'asilo nido Pollicino, il supermercato Bennet e l'oratorio San Luigi. Per quanti hanno conservato in casa le vecchie e rotte scarpe da ginnastica, questo è il momento di liberarsene per uno scopo meritorio. Grazie al progetto di riciclo «La pista di Pietro», dedicato al campione olimpico dei 200 metri **Mennea**, le scarpe da ginnastica usurate, che sarebbero destinate alla discarica, verranno infatti trasformate in granuli che formeranno il fondo della

pista di atletica sedriane, concludendo così un ciclo produttivo. «Un progetto importante - spiega il sindaco **Angelo Cipriani** - non tanto per il risparmio economico, che è davvero risibile rispetto alla tradizionale realizzazione, ma proprio per il messaggio che lancia e che intendiamo diffondere tra i nostri giovani: la cultura del riciclo, utile per abbattere l'impatto ambientale che le scarpe da ginnastica avrebbero finendo nei cassonetti».

«La pista di Pietro» è un progetto **Esosport** che si propone di realizzare nuove piste di atletica utilizzando come materiale da costruzione la gomma delle scarpe da ginnastica esauste, le sneakers dismesse, opportunamente ridotte a impasto, in grado di garantire un'ottima pavimentazione, elastica e anti-caduta. Nelle scorse settimane l'amministrazione comunale ha siglato una convenzione con la società che ha dato definitivamente il via al progetto ecosostenibile.