

Quando la corsa salva la vita Una storia a teatro

Si parla di corsa, e in qualche modo soprattutto di vita, nello spettacolo tratto dal best seller «Corri. Dall'inferno a Central Park» di Roberto di Sante in scena dal 22 al 27 febbraio al Teatro Basilica, prodotto da Loft Theatre con la regia e l'adattamento di Ferdinando Ceriani. Sul palco l'attore e maratoneta Sebastiano Gavasso, accompagnato dalle musiche dal vivo di Giovanna Famulari. In un periodo di grandi difficoltà, le storie narrate a teatro, storie come questa, aprono uno spiraglio di speranza per una vera ripresa. «Corri» è, non a caso e metaforicamente parlando, una storia che inizia con un uomo che precipita dal quarto piano, ed è una storia che finisce con lo stesso uomo che partecipa alla Maratona di New York. Una nota non a margine: grazie alla collaborazione con **Esosport**, gli spettatori che si presenteranno al botteghino con le scarpe da running da destinare al riciclo avranno diritto al biglietto ridotto.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Per la pubblicità legale rivolgersi a:

7

ESOSPORT

MAX MANNA

1253714